

昆支王と飛鳥千塚古墳群

笠井 敏光

はじめに

昆支王が倭国の拠点としたのが飛鳥戸郡を中心とする河内飛鳥である。昆支王を巡る2つの系譜や後世に及ぼした影響、その年代について検討する。また、飛鳥戸郡の地理的な範囲、さらにその末裔である飛鳥戸造一族と墳墓である飛鳥千塚古墳群の分析を通して、支群ごとの構成・年代・特徴を考え、被葬者の性格に迫りたい。

1. 河内飛鳥と安宿郡

大阪府南部の羽曳野市・柏原市にかつて所在した旧安宿郡（飛鳥戸郡・あすかべぐん）を中心とする地域は、奈良県南部の飛鳥（明日香）に対して河内飛鳥（近つ飛鳥）と呼ばれた。河内飛鳥は、安宿郡を中心とする安宿地域（Ⅰ）、太子町・河南町にわたる磯長（しなが）地域（Ⅱ）、羽曳野市・藤井寺市に造営された古市古墳群のある古市地域（Ⅲ）、そして野中寺の南に広がる寺山地域（Ⅳ）の4地域に分けることができる。

河内飛鳥の中でもその中心は、安宿地域である。奈良時代の安宿郡には3郷があったことがわかり、上（賀美・加美）郷は羽曳野市飛鳥・駒ヶ谷、中（奈加・尾張）郷は柏原市円明・玉手・片山、下（資母）郷は柏原市国分に比定することができる。

2. 昆支王と2つの系譜

昆支王が妻とともに来倭したのが461年、翌年に子どもが生まれたので妻子を百済に帰国させた。この子が後の武寧王である。昆支王は倭国滞在中に5人の子息をもうけ、第2子は文周王の娘との間に生まれた後の東城王である。475年に百済前期の都である漢城が陥落、昆支王は中期の都である熊津で即位した文周王を支え、477年に没した。

天皇は2001年、68歳の誕生日に先立ち、ワールドカップにあわせた記者会見で、次のように述べた。「私自身としては、桓武天皇の生母が百済の武寧王の子孫であると続日本紀に記されていることに韓国とのゆかりを感じています。」これが、「韓国とのゆかり発言」と呼ばれているもので、韓国では大きく取り上げられたが、日本ではあまり報道されなかった。歴史学では当たり前になっている歴史事実で、平安時代の記録には「百済王らは朕が外戚」と書かれ、百済王家との関係を誉れ高く記しているが、天皇自らこのことを明言されたことに大きな意味がある。

そこで、再度検討した結果、昆支王に始まる2つの系譜が明らかになった。ひとつは、昆支王の子、武寧王に始まる系譜で、武寧王の子である純陀太子を経て桓武天皇の生母である高野新笠（たかののにいがさ）に至る系譜で、このことを天皇は発言されたのである。

もうひとつは、文周王の娘との間に生まれた東城王をはじめとする飛鳥戸造一族となり、河内飛鳥に居住した。彼らは後に改姓して百濟宿禰となり、藤原氏につながり、清和天皇に至る系譜をもつ。これらのことから昆支王を祭神とする飛鳥戸神社は、860年に官社となり、880年には春秋祭祀のために田一町が与えられた。

吉田晶氏による「羽曳野市周辺の氏族分布表」によると、8・9世紀の安宿郡に分布する氏族14氏のうち、渡来系氏族が9氏、64%を占めている。渡来系氏族が過半数以上であることは、自然的な定住の結果ではなく、王権による計画的な配置であると考えられる。

3. 飛鳥千塚古墳群

飛鳥千塚古墳群は、羽曳野市飛鳥・駒ヶ谷地域の丘陵において6～7世紀に築かれた古墳群で、墳丘は10～20m前後の円墳、主体部は横穴式石室を中心とする。

古墳群は、A～Gの7つの支群に分けることができる。

A支群は、現在の飛鳥集落内にあり、低い立地を示す。かつては15基存在したが、分布調査時に8基、現在は3基の墳丘を確認できる。6世紀後半の横穴式石室を主体とするものと推定できる。

B支群は、飛鳥新池の西方・鉢伏山の南側、標高50～190mに分布する。横穴式石室墳の他に、観音塚・観音塚西・観音塚上・鉢伏山南峰の横口式石槨がみられる。塚原古墳からは、金銅製のかんざしが出土している。

C支群は、寺山より南西に延びる標高140～200mの尾根上に築かれ、オウコ古墳群と呼ばれている。かつては34基あったが、分布調査の時に13基確認されている。主体部の構造から、自然石を用いた無袖の横穴式石室墳と、横口式石槨が併存している。

D支群は、寺山より分岐した標高90～130mの尾根上に位置し、約10基の無袖横穴式石室墳が確認されている。

E支群は、鉢伏山から南西の尾根上に存在する約12基の横穴式石室墳で、駒ヶ谷古墳群と呼ばれている。群内の奉獻塔山1号墳は、両袖式石室で、金銅製沓・金環・銅環・ガラス玉・銅釧等が出土した。同じく2号墳からは、ミニチュアの甕形土器がセットで出土した。

F支群は、鉢伏山の南西から北西にかけて築かれた古墳群で、通称「三ツ塚」と呼ばれる3基、切戸1・2号墳、横口式石槨の鉢伏山西峰古墳等が含まれる。切戸1号墳は、横穴式石室内に木棺2基が確認され、2号墳からはミニチュア土器が出土した。

G支群は、鉢伏山の南方の尾根上に存在する約7基の横穴式石室墳であるが、詳細は不明である。

4. 古墳群の分析

① 飛鳥千塚古墳群は、支群ごとに墓域が設定され、個性がある。ほとんど6世紀後

半～7世紀初頭に築かれた後期群集墳である（A・D・E・F・G支群）。

- ② B支群は、基本的に4基の単独終末期古墳から構成される。
- ③ C支群は、終末期群集墳にあたり、無袖の横穴式石室と横口式石槨が併存する。築造された時期は、ほぼ同じ7世紀中頃で、横穴式石室は9号墳、横口式石槨は8号墳を契機として築かれた。構造的には2種類あるが、すべて単葬である。
- ④ 狭義の飛鳥千塚古墳群は、上郷に立地し、A～D支群で構成され、A支群のある低地は当時の集落立地と重なると考え、それらを囲むB・C・D支群は風水の思想に基づいた配置がされているのではないか。
- ⑤ 二上山北西の石英安山岩の露岩を利用し、凝灰岩も使用するなど、石工技術に秀でている。オウコ8号墳から出土したタガネは、被葬者の生前の職掌を表わしている可能性が高い。
- ⑥ E・F支群などの後期群集墳では、ミニチュア土器の出土が顕著で、渡来系氏族の被葬者を示唆している。
- ⑦ F支群の切戸1号墳における2棺は、釘や鏝の大きさや配置などから夫婦合葬の可能性はある。
- ⑧ 同支群内でも格差は明らかで、B支群における観音塚古墳、C支群におけるオウコ8号墳、F支群における鉢伏山西峰古墳が上位に位置する。

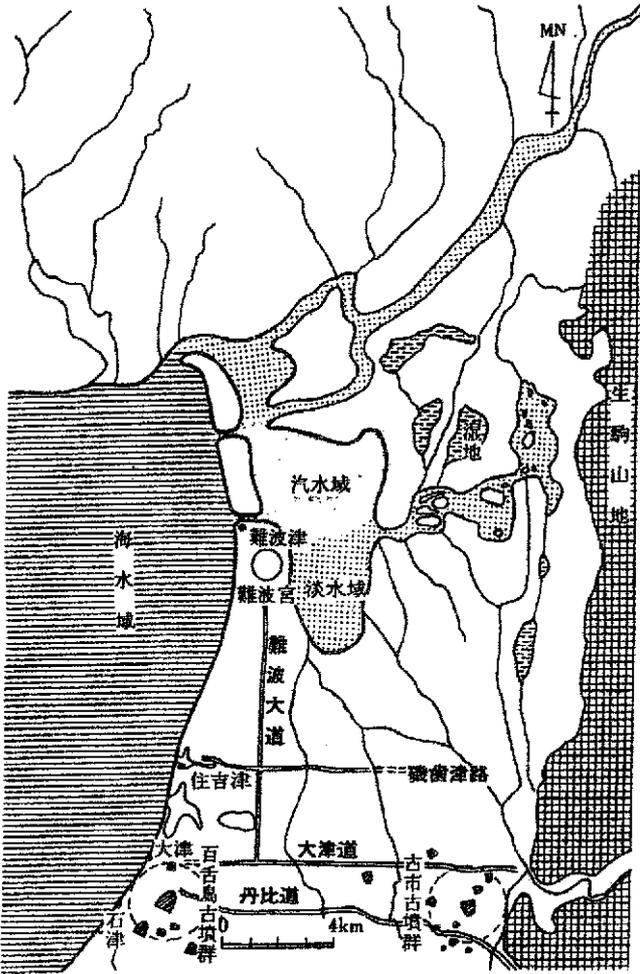
5. むすびにかえて

飛鳥千塚古墳群の中でも特に、羽曳野市飛鳥に所在するA～D支群は、安宿郡上郷に立地し、飛鳥戸神社の祭神である昆支王を始祖とする飛鳥戸造一族の墓域である。築造されたのは6・7世紀であるが、500年頃の韓半島の情勢に連動した昆支王の来倭、倭国で生まれた2人の百済王の存在など、5世紀からの倭と百済の継続的な関係の上に成立した。

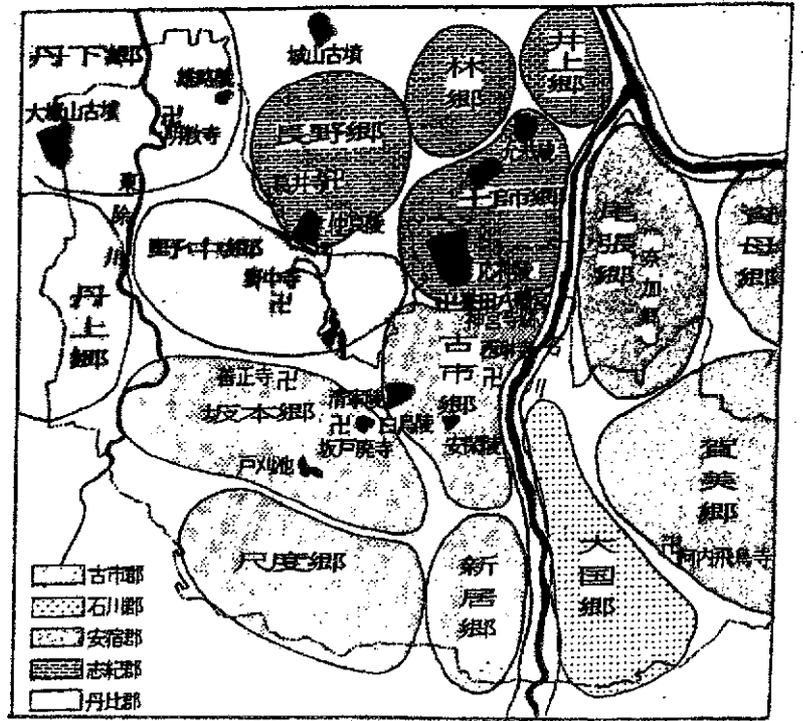
百済系氏族の倭国への渡来は、まず4世紀末頃の高句麗南進に伴う文氏などの渡来、次に5世紀後半の三国動乱による船・津・白猪・馬・蔵氏などの渡来、そして7世紀後半の百済滅亡による渡来の3回を確認することができる。当時の東アジア世界において、倭と百済はいつも同調した動きをしていた。漢字や仏教だけでなく、多くの文化や政治・思想・文物は百済を経由して倭国に将来された。

韓国西南部に集中して築かれた前方後円墳の被葬者については、倭人か韓人かが議論されている。昆支王の第2子である東城王は、479年に筑紫の軍500人に守られて百済に帰国したとあり、これ以降積極的に百済復興を支援する。彼らのように百済の地に残り、百済の官人となった「倭人の百済官僚」が前方後円墳に葬られたと朴天秀氏は考えている。つまり、百済と倭は、相互に官僚を含む人的交流をおこなう同盟国だったのである。

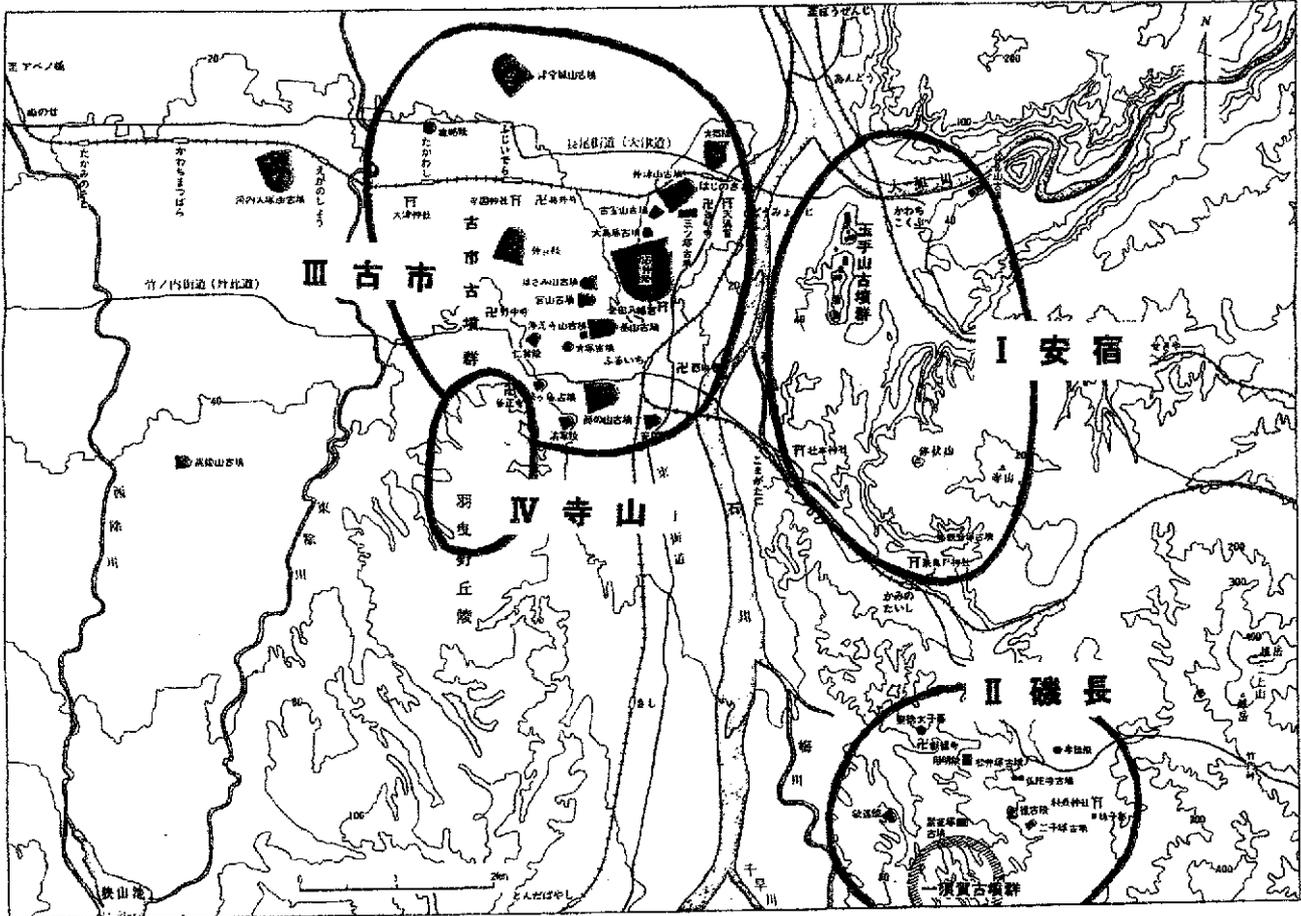
昆支王の末裔は、河内飛鳥に居住し、多くの子孫を残した。彼らの足跡をたどることによって、古代から現代に至る韓日関係が明らかになり、両国が未来志向で共生できる礎となるとともに、アジアの一員として役割を果たすことになる。



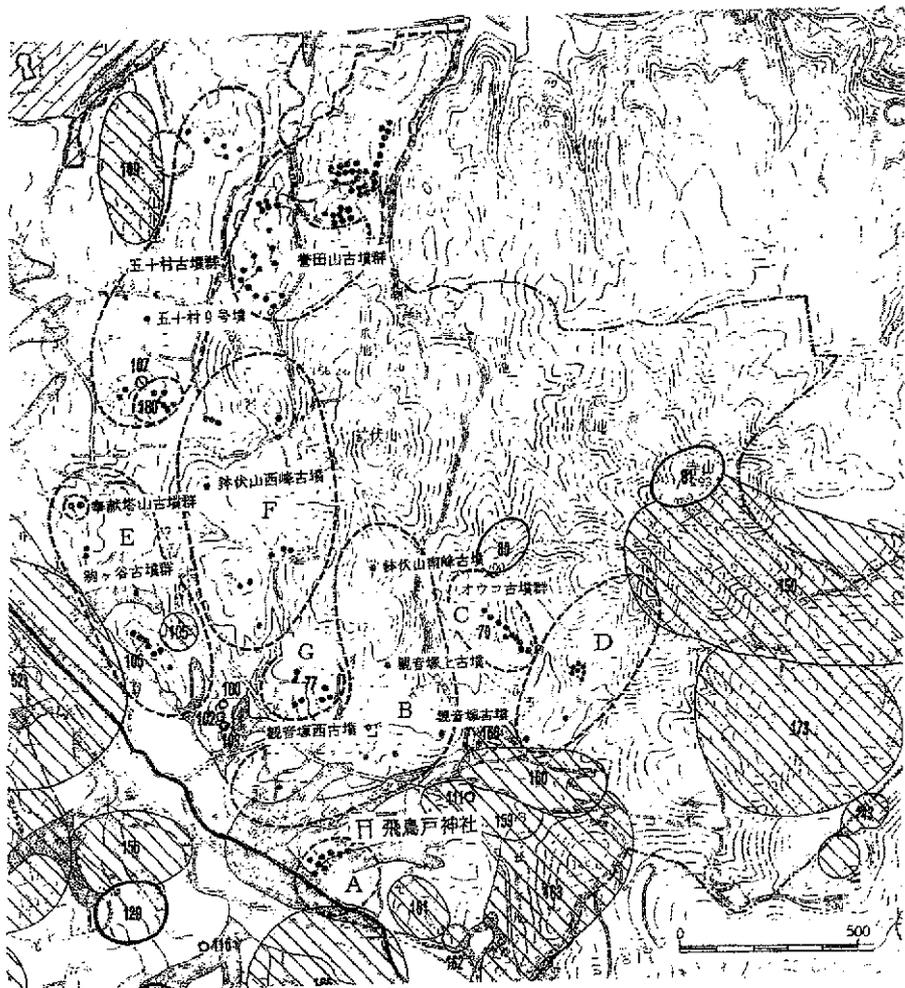
1. 5世紀の大阪



2. 羽曳野市周辺の郡郷



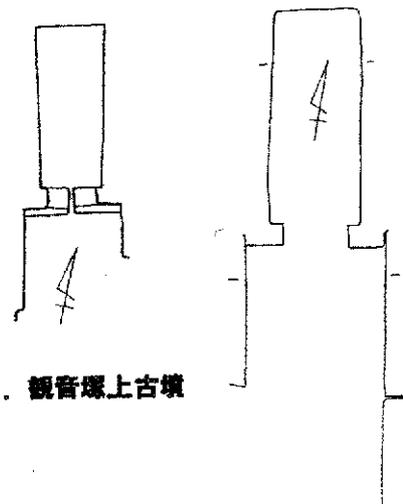
3. 河内飛鳥



8. 飛鳥千塚古墳群

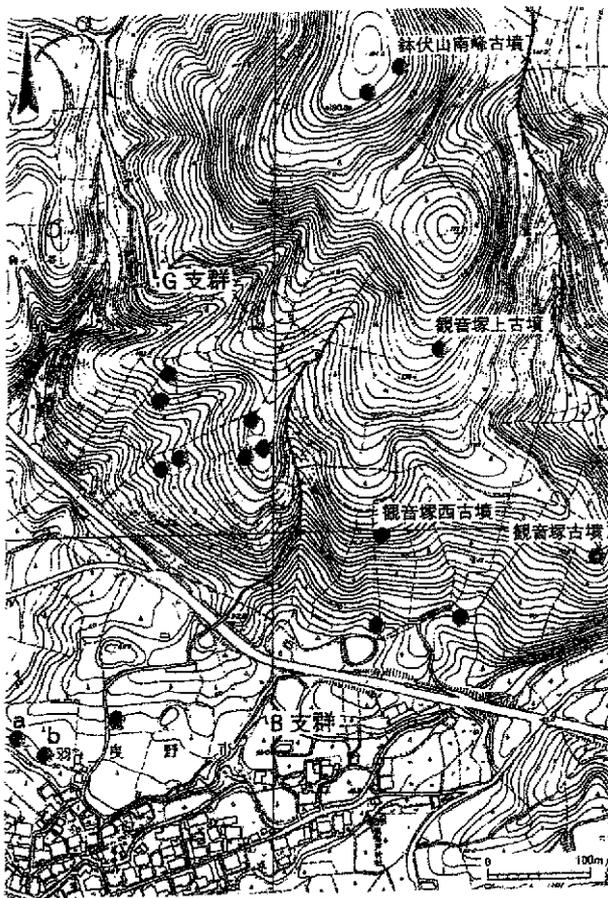


9. 飛鳥千塚A支群

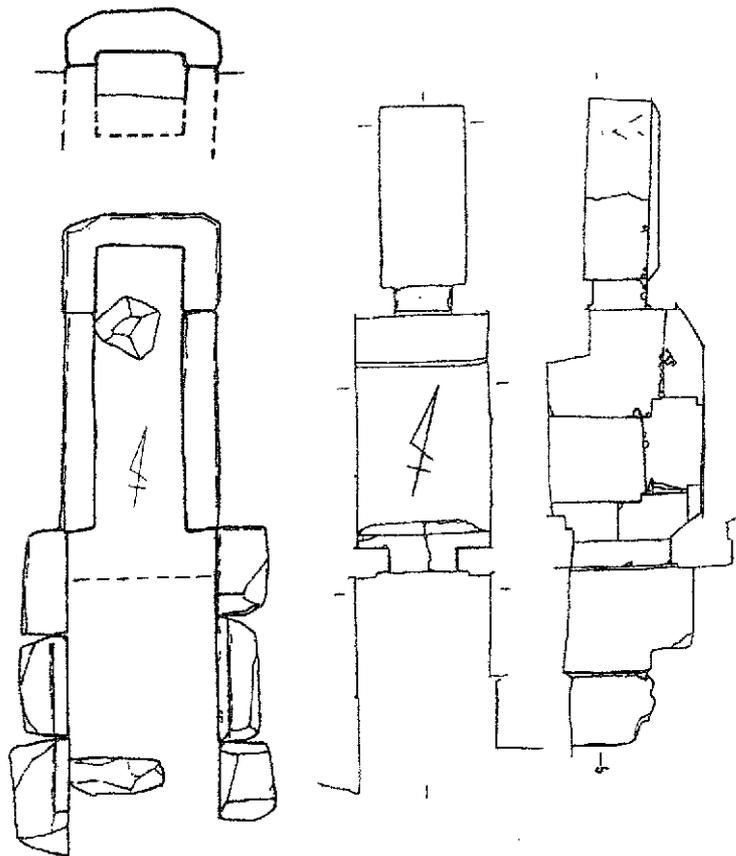


11. 観音塚上古墳

12. 観音塚西古墳

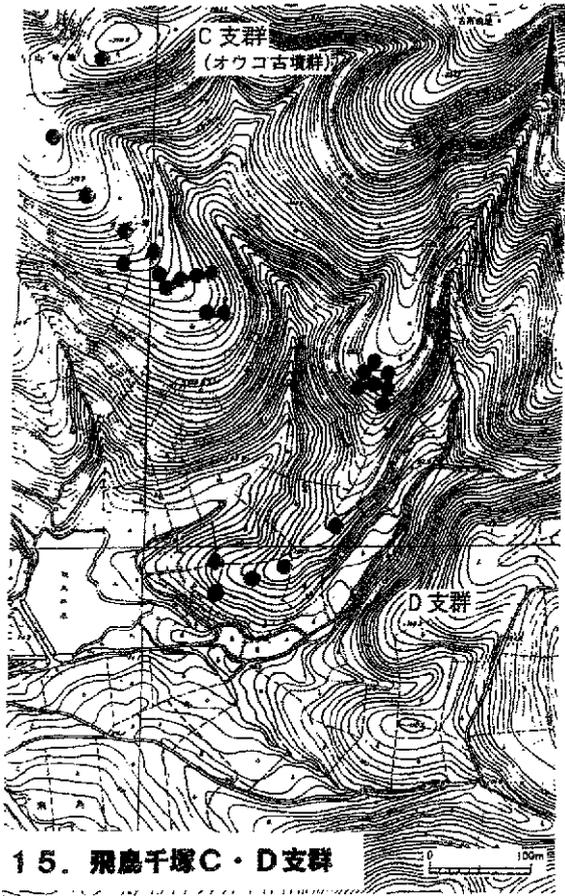


10. 飛鳥千塚B・G支群

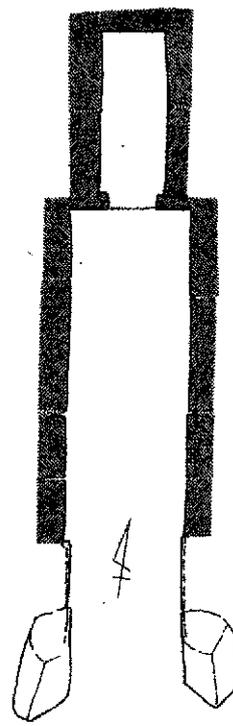


13. 鉢伏山南峰古墳

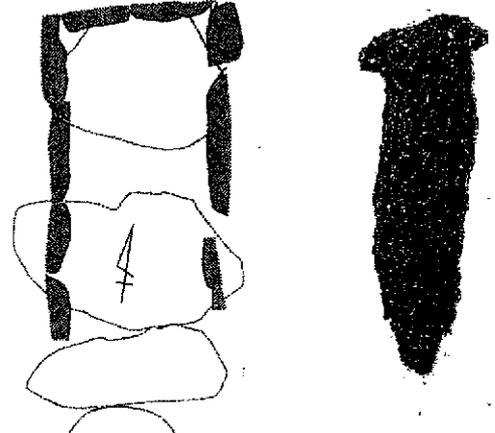
14. 観音塚古墳



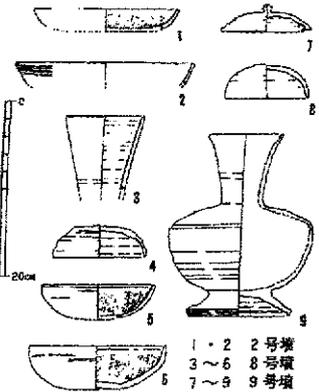
15. 飛鹿千塚C・D支群



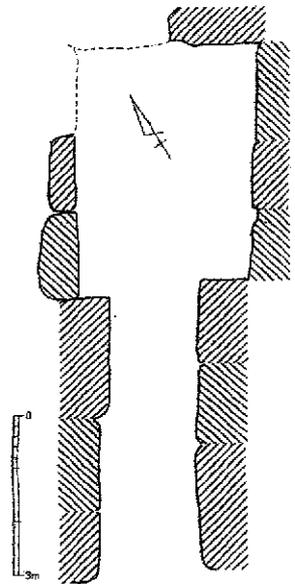
16. オウコ8号墳



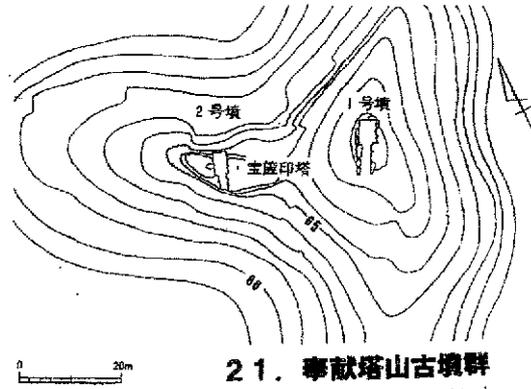
17. オウコ5号墳 18. タガネ (オウコ8号墳)



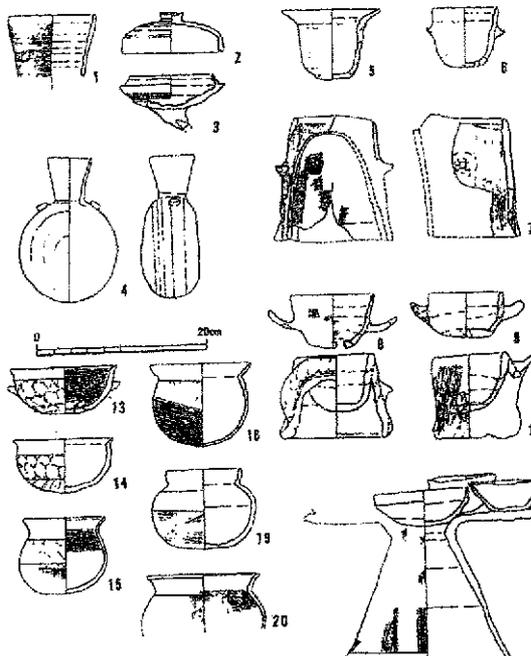
19. 土器 (オウコ古墳群)



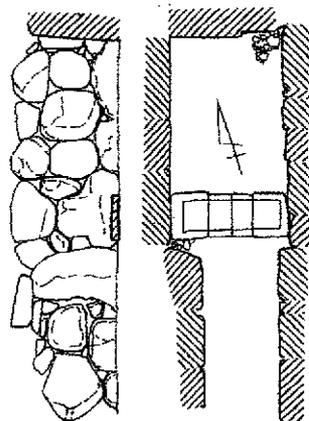
22. 奉獻塔山1号墳



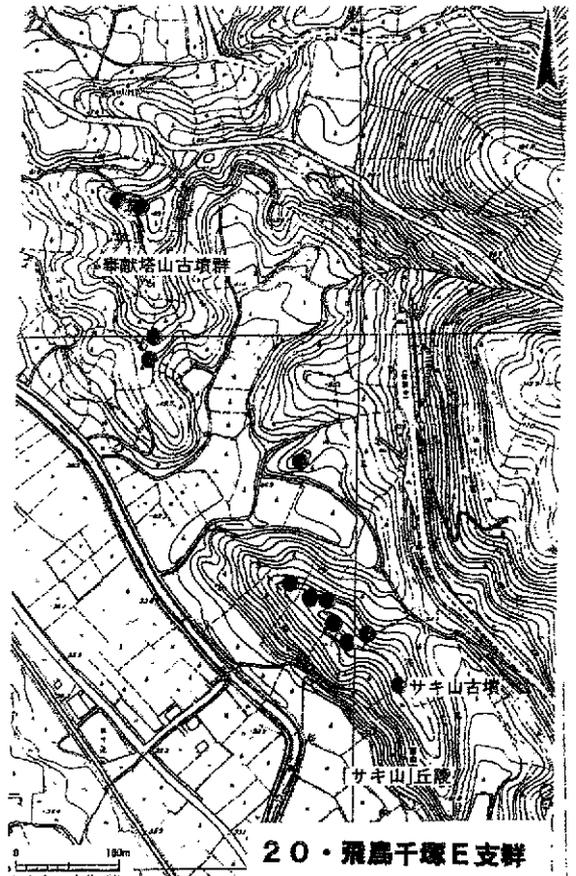
21. 奉獻塔山古墳群



24. 土器 (奉獻塔山2号墳)



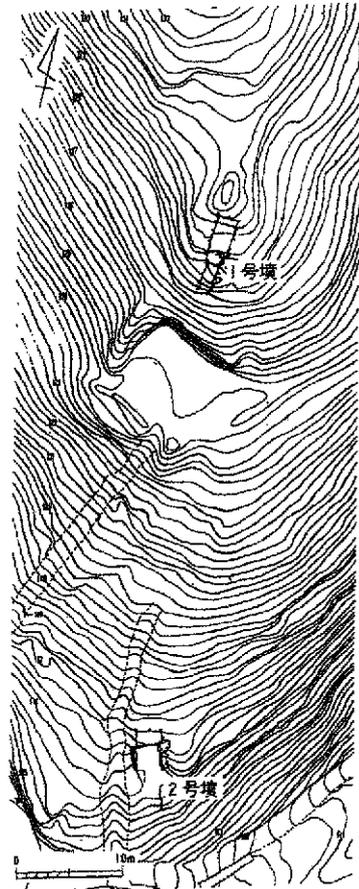
23. 奉獻塔山2号墳



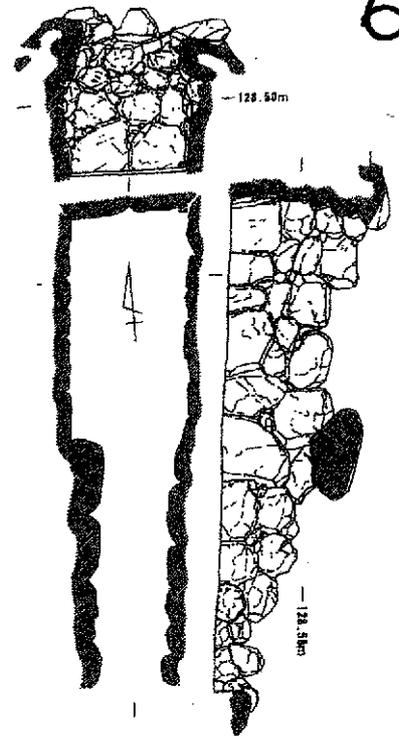
20・飛鹿千塚E支群



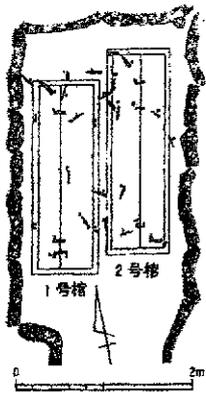
25. 飛鳥千塚F支群



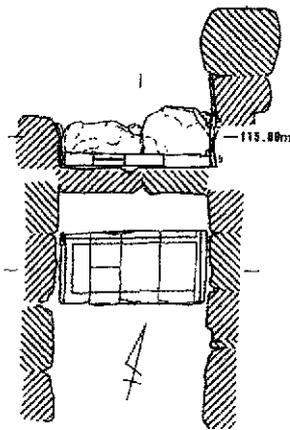
26. 切戸1・2号墳



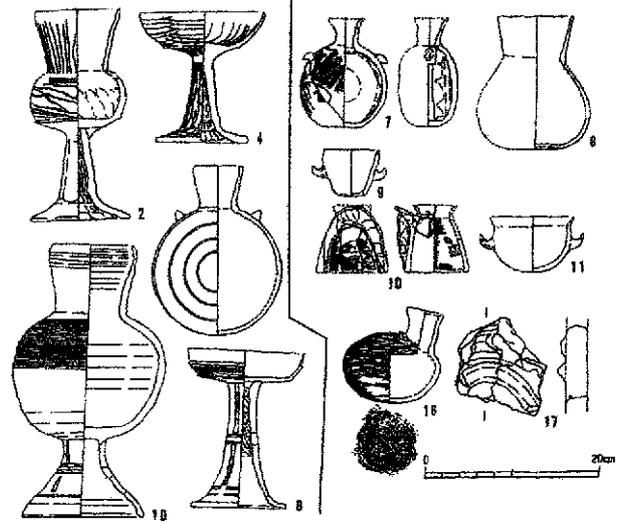
27. 切戸1号墳



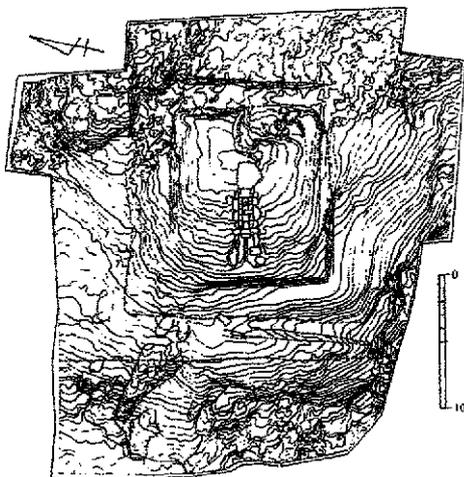
28. 木棺の復原 (切戸1号墳)



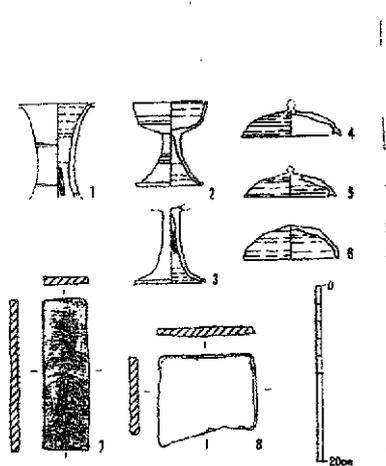
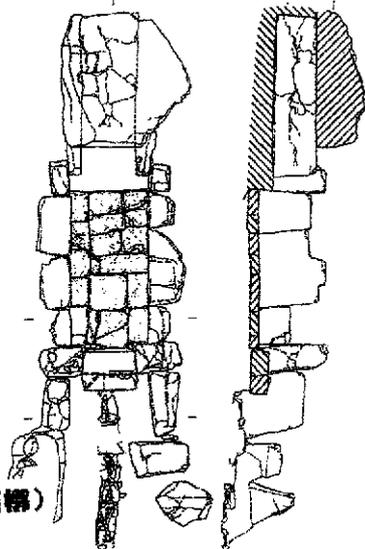
29. 切戸2号墳



30. 土器 (左: 切戸1号墳、右: 切戸2号墳)



31. 鉢伏山西峰古墳 (左: 墳丘、右: 横口式石槨)



32. 遺物 (鉢伏山西峰古墳)

時代	世紀	四半世紀	私案	在位	メルクマール	主なでき事	古			項		寺院		備考			
							河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥	軒丸瓦	代数的な寺					
古墳時代	6	3/4		571 欽明	593 推古朝	584 馬子、石川の宅 に仏殿を築く。(紀)	河内飛鳥		磯風谷	大和飛鳥				<ul style="list-style-type: none"> 多くの群集墳の終わり (高安、新沢、石光山) 前方後円墳→方墳へ (蘇我氏系) 古墳時代の終わり→仏教の採用へ 前方後円墳の廃止→身分秩序の再編成 形や台や勾玉など 			
				572~585 敏達			飛鳥										
				586~597 用明			須賀	須賀									
				588~592 崇峻			磯風谷	磯風谷									
				593~628 推古			磯風谷	磯風谷									
				629~641 舒明			磯風谷	磯風谷									
飛鳥時代	7	2/4		642~644 皇極	645 大化	645 入唐・和漢文化の 改新の招 646 冠位19階 八雲百高、 649 石川麻呂	河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥				<ul style="list-style-type: none"> 須賀 磯風谷 用明 非太子 石舞台 御願山 八角墳 新様式の発生 宇智王等の須賀宮、土師器の互換性 器量分化と須賀性 完全に群集墳がなくなる イデオロギーの急激な変化 須賀における墳丘の消失 大王から天皇へ 行幸令・市川原 略文の正式化 完成の時期 			
				645~654 孝徳			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				655~661 斉明(皇極)			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				662~670 天智			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				671 弘文			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				672~686 天武			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				687~696 持統			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				697~707 文武			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				708~ 元明			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							
				710 平城へ			河内飛鳥	羽風ヶ丘	磯風谷	大和飛鳥							

宇智王等の須賀宮、土師器の互換性
器量分化と須賀性
完全に群集墳がなくなる
イデオロギーの急激な変化

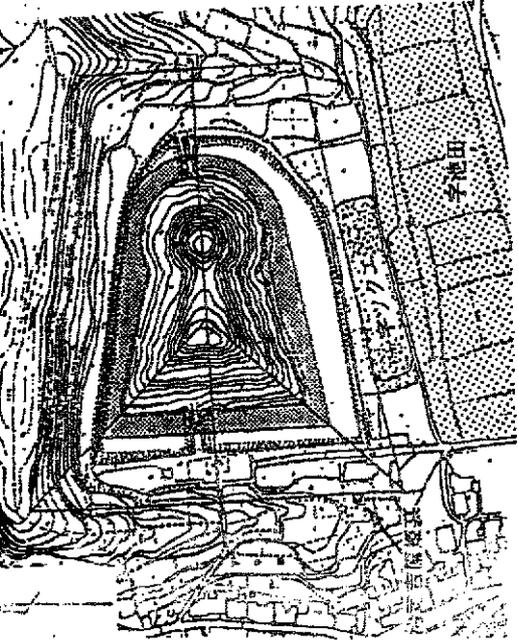
須賀
磯風谷
用明
非太子
石舞台
御願山
八角墳
新様式の発生

宇智王等の須賀宮、土師器の互換性
器量分化と須賀性
完全に群集墳がなくなる
イデオロギーの急激な変化

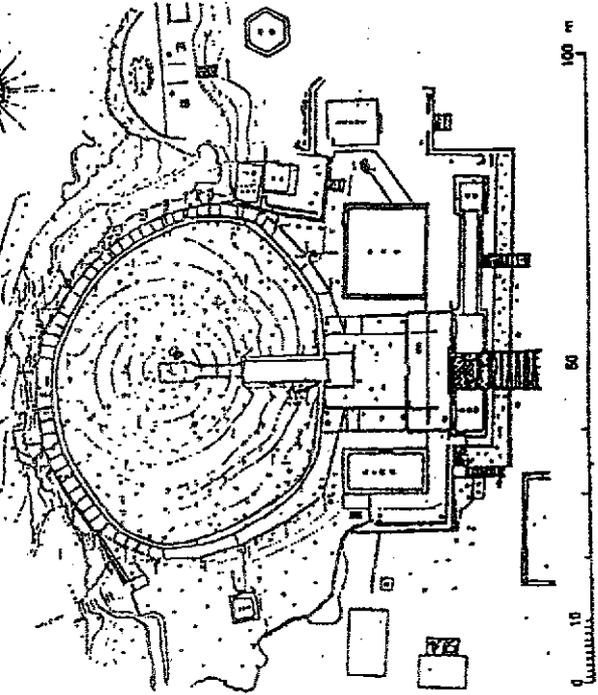
須賀
磯風谷
用明
非太子
石舞台
御願山
八角墳
新様式の発生

須賀
磯風谷
用明
非太子
石舞台
御願山
八角墳
新様式の発生

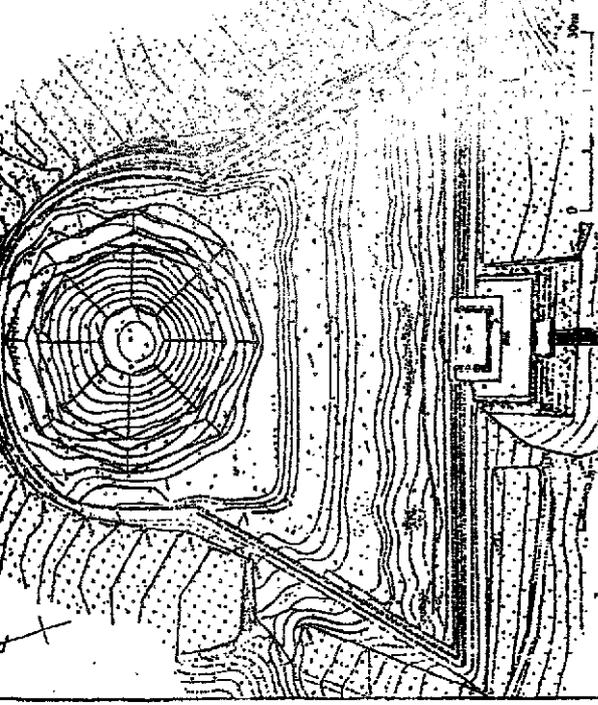
須賀
磯風谷
用明
非太子
石舞台
御願山
八角墳
新様式の発生



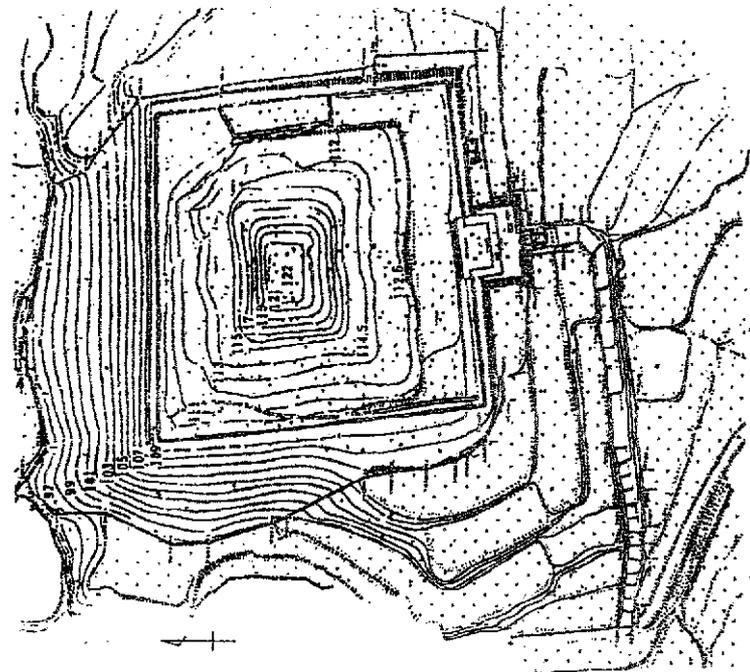
山崎古墳群 (今川町「山崎」1982)



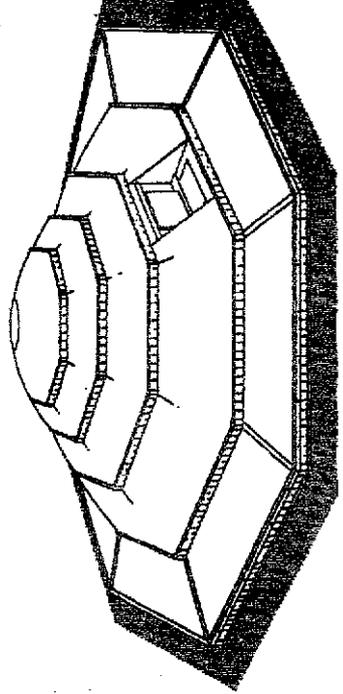
「山崎古墳群」山崎古墳 (石室の位置は想像、「山崎古墳群」より)



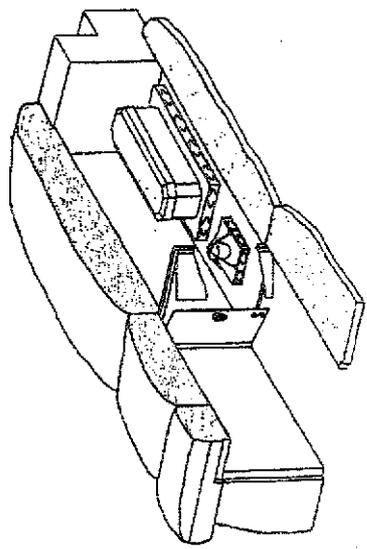
第77図 奈良県殿ノ塚古墳 (現野明殿) (宮内庁蔵圖に太極部分草書加筆)



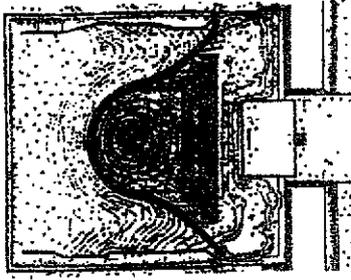
第78図 大阪府山田高塚古墳、(現徳古殿)



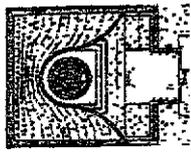
「天武・持統天皇陵」須賀元宮 (井上道夫『飛鳥の王陵』(奈良国立文化財研究所飛鳥資料館, 1982)より)



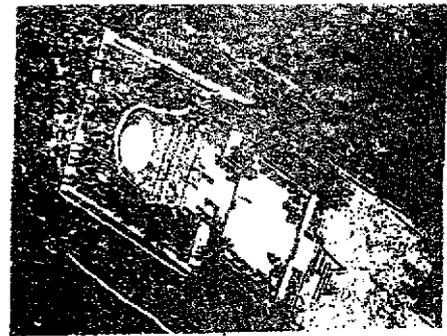
「天武・持統天皇陵」藤原元宮 (井上道夫『飛鳥の王陵』(奈良国立文化財研究所飛鳥資料館, 1982)より)



野明殿



大正殿



天武野明殿 (附和天皇殿) (宮内庁蔵物)

